

1a ETAPA COMENZARON EN PUERTO CISNES CON LA RADIO S. LUIS DE PUERTO CISNES EN 1962 con el permiso del Ministerio del Interior a través de su Intendente ATILIO COSMELLI. ADEMÁS DE TENER PROGRAMACION DIARIA (CUATRO HORAS). SUS LOCUTORES SON CAMPESINOS-PROFESORES-NIÑOS DEL HOGAR DE LA ALEGRIA DE LA OBRA DON GUANELLA Y LOS JOVENES DE LA ESCUELA AGRICOLA. ESTA EMISORA HACIA DIARIAMENTE SERVICIO A CARABINEROS-INDAP Y SERVICIOS DE EVACUACION DE ENFERMOS Y SU ASISTENCIA MEDIANTE DOCTORES QUE A DISTANCIA (SANTIAGO-BUENOS AYRES ETC INDICABAN TRATAMIENTO A SEGUIR EJ. ENFERMEDAD DEL PRIMER ALCAIDE DE PTO CISNES SR. MEDINA Y PADRE OSTINELLI) LA FINALIDAD DE ESTA EMISORA ES SUPERAR PROBLEMAS DE INFORMACION-EVANGELIZACION SANA ENTRETENCION Y DE DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LOS POBLADORES. EN UNA DE ESTAS DEFENSAS QUE SE ORIGINO LA APLICACION DE LA "LEY MORDAZA EN PUERTO CISNES". ASI DECIA UN GRAN TITULO DEL PERIODICO "EL PARELON DE COYAHIQUE DIRIGIDO POR PADRE ALFONSO MASSIGNANI. MOTIVO SE DEFENDIO LA INSTALACION DE LA ESCUELA DE PUYHUAPY CUYAS ESTRUCTURAS FUERON TRASLADADAS POR LA ARMADA DE CHILE A PUYHUAPY Y SE ENCONTRO BA BOTADA Y DESTROYENDOSE BAJO LAS LLUVIAS.

2a ETAPA LOS EQUIPOS CONSEGUIDOS POR PADRE RONCHI CON LA AYUDA DE LA MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA AMPLIARON EL PODER DE IRRADIACION. Y AL TRASLADAR AL PADRE RONCHI TODOS LOS EQUIPOS QUEDARON BOTADOS Y EL VICARIATO A TRAVES DEL SR. OBISPO MONSEÑOR CAZZARO FUERON SOLICITADOS A LA CONGREGACION SIERVOS DE LA CARIDAD Y SE FUNDO RADIO AYSEN - SEGUIDAMENTE DESPUES DE DOS AÑOS EN RANCAGUA PADRE RONCHI FUE TRASLADADO AL LAGO GRAL CARRERA EN DONDE SE FUNDAN LAS

3a ETAPA EMISORAS MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA DE PUERTO INGENIERO IBAÑEZ-PTO. CRISTAL-PUERTO SANCHEZ-PTO. GUADAL-RIO TRANQUILO-BAHIA MURTA. TODAS ESTAS EMISORAS TENIAN PERMISO Y NO DECRETOS Y SIEMPRE HAN SIDO DE PRESIDENCIA POLITICA Y NETAMENTE EVANGELIZADORES/ y DESTINADAS A LA SAN ENTRETENCION CULTURA Y PROMOVER LA SANA CONVIVENCIA°. ESTAS EMISORAS SIEMPRE HAN TENIDO PROBLEMAS CON LOS POLITICOS DE TODAS LAS EPOCAS QUE HAN QUERIDO APROVECHARLAS POLITICAMENTE. SU DIRECTOR HA SIDO ACUSADO POR LOS POLITICOS EN LA CAMARA BAJA Y ALTA DE COMUNISTA Y OTROS EPITETOS COMO DEMOSTRACION BASTA VER LO QUE SE DICE EN LOS RESUMENES DE LAS SESIONES EN EL DIARIO EL "MERCURIO DEL OCHO DE DICIEMBRE 1972 PARA CERCORARSE DE LA SITUACION. TUVO SERIO PROBLEMA CON EL OBISPADO DE AYSEN POR HABER AYUDADO CON UN EQUIPO A LA RADIO EL SOL DE CHILE CHICO PARA PODER AYUDAR A LOS POBLADORES DEL INTERIOR QUE NECESITABAN DE MENSAJES DE SUS FAMILIARES QUE IBAN A CHILE CHICO POR EMERGENCIAS-

NOTA EN ESTAS MISMAS ETAPAS SE ENTELAZABA EL SISTEMA DE DIFUSION DEL EVANGELIO Y LA CULTURA Y LA SANA ENTRETENCION A TRAVES DE MAQUINAS DE FILMINAS Y DE CINE SONORO DE 16mm QUE SE TRASLADABAN CON EQUIPO GRUPO ELECTROGENO EN LAS LOCALIDADES EN DONDE NUNCA HUBO LUZ Y DE ESTA DE A CABALLO PILCHERO LAS EMISORAS MADRE DIVINA PROVIDENCIA LLEVARON EL PRIMER SISTEMA AUDIO VISUAL APOSTOLICO Y CULTURAL A TODOS LOS PUEBLOS ALDEAS Y CASERIOS DEL INTERIOR

4a ETAPA ESTA ETAPA DEBERIA HABER COMENZADO EN RANCAGUA CUANDO EL PADRE RONCHI FUE ELGIDO PARROCO DE LA PARROQUIA MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA. SE TRATABA DE QUE LAS POBLACIONES RIVALIZARAN CON ACTIVIDADES TIPICAS Y PROPIAS DE SU QUEHACER ESPIRITUAL MORAL Y SOCIAL... COMO CADA COMUNIDAD SOLUCIONABA SUS DIFICILES PROBLEMAS Y DE ESTA FORMA AL VERSE POR TV HIBAN A MOTIVARSE MUTUAMENTE CON UNA SANA EMULACION... ME ASESORABA EN ESTO EL ETNOLOGO Y SICOLOGO ALAN MAC DOUGAL AUSTRALIANO... HEBRIA OBTENIDO LOS INSTRUMENTOS PARA ESTOPER... EL SR. OBISPO ME DIJO QUE ERA UN LOCO Y AL FINAL ME HIZO HECHAR POR REVOLUCIONARIO Y EL PROVINCIAL ME PIDIO QUE SALIERA DE LA CONGREGACION Y QUE PIDIERA A UN OBISPO QUE ME RECIBIERA°. YO TUVE QUE DECIR " LA VOCACION ME LA DIO DIOS Y NO LA VOY A PERDER... SERE GUANELLIANO POR TODA LA VIDA Y SI QUIEREN MANDARME CON UN OBISPO HAGANLO PERO ENVIENME CON EL PAPEL EN LA MANO PORQUE YO SOY GUANELLIANO Y MORIRE GUANELLIANO." DE ESTA FORMA AL

con el permiso del Ministerio del Interior a través de su Intendente ATILIO COSMELLI. ADEMÁS DE TENER PROGRAMACION DIARIA (CUATRO HORAS). SUS LOCUTORES SON CAMPESINOS-PROFESORES-NIÑOS DEL HOGAR DE LA ALEGRÍA DE LA OBRA DON GUANELLA Y LOS JOVENES DE LA ESCUELA AGRICOLA. ESTA EMISORA HACIA DIARIAMENTE SERVICIO A CARABINEROS-INDAP Y SERVICIOS DE EVACUACION DE ENFERMOS Y SU ASISTENCIA MEDIANTE DOCTORES QUE A DISTANCIA (SANTIAGO-BUENOS AYRES ETC INDICABAN TRATAMIENTO A SEGUIR EJ. ENFERMEDAD DEL PRIMER ALCAPE DE PTO CISNES SR. MEDINA Y PADRE OSTINELLI) LA FINALIDAD DE ESTA EMISORA ES SUPERAR PROBLEMAS DE INFORMACION-EVANGELIZACION SANA ENTRETENCION Y DE DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LOS POBLADORES. EN UNA DE ESTAS DEFENSAS QUE SE ORIGINO LA APLICACION DE LA "LEY MORDAZA EN PUERTO CISNES". ASI DECIA UN GRAN TITULO DEL PERIODICO "EL FARELON DE COYAHIQUE DIRIGIDO POR PADRE ALFONSO MASSIGNANI. MOTIVO SE DEFENDIO LA INSTALACION DE LA ESCUELA DE PUYHUAPY CUYAS ESTRUCTURAS FUERON TRASLADADAS POR LA ARMADA DE CHILE A PUYHUAPY Y SE ENCONTRO BA BOTADA Y DESTROYENDOSE BAJO LAS LLUVIAS.

#### 2a ETAPA

LOS EQUIPOS CONSEGUIDOS POR PADRE RONCHI CON LA AYUDA DE LA MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA AMPLIARON EL PODER DE IRRADIACION. Y AL TRASLADAR AL PADRE RONCHI TODOS LOS EQUIPOS QUEDARON BOTADOS Y EL VICARIATO ATRAVES DEL SR. OBISPO MONSEÑOR CAZZARO FUERON SOLICITADOS A LA CONGREGACION SIERVOS DE LA CARIDAD Y SE FUNDO RADIO AYSÉN - SEGUIDAMENTE DESPUES DE DOS AÑOS EN RANCAGUA PADRE RONCHI FUE TRASLADADO AL LAGO GRAL CARRERA EN DONDE SE FUNDAN LAS

#### 3a ETAPA

EMISORAS MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA DE PUERTO INGENIERO IBAÑEZ-PTO. CRISTAL-PUERTO SANCHEZ-PTO. GUADAL-RIO TRANQUILLO-BAHIA MURTA. TODAS ESTAS EMISORAS TENIAN PERMISO Y NO DECRETOS Y SIEMPRE HAN SIDO DE PRESIDENCIA POLITICA Y NETAMENTE EVANGELIZADORES/ y DESTINADAS A LA SAN ENTRETENCION CULTURA Y PROMOVER LA SANA CONVIVENCIA°. ESTAS EMISORAS SIEMPRE HAN TENIDO PROBLEMAS CON LOS POLITICOS DE TODAS LAS EPOCAS QUE HAN QUERIDO APROVECHARLAS POLITICAMENTE. SU DIRECTOR HA SIDO ACUSADO POR LOS POLITICOS EN LA CAMARA BAJA Y ALTA DE COMUNISTA Y OTROS EPITETOS COMO DEMOSTRACION BASTA VER LO QUE SE DICE EN LOS RESUMENES DE LAS SESIONES EN EL DIARIO EL "MERCURIO DEL OCHO DE DICIEMBRE 1972 PARA CERCIORARSE DE LA SITUACION. TUVO SERIO PROBLEMA CON EL OBISPADO DE AYSÉN POR HABER AYUDADO CON UN EQUIPO A LA RADIO EL SOL DE CHILE CHICO PARA PODER AYUDAR A LOS POBLADORES DEL INTERIOR QUE NECESITABAN DE MENSAJES DE SUS FAMILIARES QUE IBAN A CHILE CHICO POR EMERGENCIAS-

NOTA EN ESTAS MISMAS ETAPAS SE ENTELAZABA EL SISTEMA DE DIFUSION DEL EVANGELIO Y LA CULTURA Y LA SANA ENTRETENCION ATRAVES DE MAQUINAS DE FILMINAS Y DE CINE SONORO DE 16mm QUE SE TRASLADABAN CON EQUIPO GRUPO ELECTROGENO EN LAS LOCALIDADES EN DONDE NUNCA HUBO LUZ Y DE ESTA DE A CABALLO PILCHERO LAS EMISORAS MADRE DIVINA PROVIDENCIA LLEVARON EL PRIMER SISTEMA AUDIO VISUAL APOSTOLICO Y CULTURAL A TODOS LOS PUEBLOS ALDEAS Y CASERIOS DEL INTERIOR

#### 4a ETAPA

ESTA ETAPA DEBERIA HABER COMENZADO EN RANCAGUA CUANDO EL PADRE RONCHI FUE ELGIDO PARROCO DE LA PARROQUIA MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA. SE TRATABA DE QUE LAS POBLACIONES RIVALIZARAN CON ACTIVIDADES TIPICAS Y PROPIAS DE SU QUEHACER ESPIRITUAL MORAL Y SOCIAL...COMO CADA COMUNIDAD SOLUCIONABA SUS DIFICILES PROBLEMAS Y DE ESTA FORMA AL VERSE POR TV HIBAN A MOTIVARSE MUTUAMENTE CON UNA SANA EMULACION...ME ASESORABA EN ESTO EL ETNOLOGO Y PSICOLOGO ALAN MAC DOUGAL AUSTRALIANO...HEBRIA OBTENIDO LOS INSTRUMENTOS PARA ESTOPER...EL SR. OBISPO ME DIJO QUE ERA UN LOCO Y AL FINAL ME HIZO HECHAR POR REVOLUCIONARIO Y EL PROVINCIAL ME PIDIO QUE SALIERA DE LA CONGREGACION Y QUE PIDIERA A UN OBISPO QUE ME RECIBIERA°. YO TUVE QUE DECIR " LA VOCACION ME LA DIO DIOS Y NO LA VOY A PERDER...SERE GUANELLIANO POR TODA LA VIDA Y SI QUIEREN MANDARME CON UN OBISPO HAGANLO PERO ENVIENME CON EL PAPI EN LA MANO PORQUE YO SOY GUANELIANO Y MORIRE GUANELIANO." DE ESTA FORMA AL VOLVER MIS ANDANZAS POR EL AYSÉN CON LA AYUDA DE LA MADRE DE LA DIVINA PROVIDENCIA-EL APOYO MORAL DEL SR. OBISPO CAZZARO Y DE PADRE ARMANDO BUDINO Y TROS GENERALES LOGRE FUNDAR RADIO TV MADRE DIVINA PROVIDENCIA CON EL SOLI SISTEMA DE PERMISOS DE ESTA FORMA SE INSTALARON LAS PRIMERAS FM LOCALES

